



## **ПОЛОЖЕНИЕ О ПРЕМИИ**

**X ежегодная национальная Премия АПКиТ в области кинематографии  
на соискание профессионального Приза  
Ассоциации продюсеров кино и телевидения за 2021 год**

*/ред. от 25.10.2021г./*



## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРЕМИИ

X ежегодная национальная Премия АПКит в области кинематографии на соискание профессионального Приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения за 2021 год/ред. от 25.10.2021г/

Настоящее Положение устанавливает статус Национальной Премии в области кинематографии на соискание профессионального Приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения и порядок проведения X ежегодной национальной Премии АПКит.

### 1. Общие положения

1.1. Национальная Премия АПКит (далее – Приз, Премия) учреждена как профессиональный Приз, присуждаемый за достижения в производстве фильмов разных форматов.

Учредителем Премии АПКит является Ассоциация продюсеров кино и телевидения.

1.2. Заявки на участие принимаются только от российских кинокомпаний, анимационных студий, телеканалов и онлайн-видеосервисов. На Приз выдвигаются премьерные проекты, все серии которых вышли в период с «01» января по «31» декабря 2021 года в телевизионном эфире на территории Российской Федерации на общероссийских федеральных телеканалах, входящих в первый и второй мультиплекс цифрового телевидения России, а также на площадках онлайн-видеосервисов на территории Российской Федерации (кроме сериальных версий фильмов из кинопроката). Хронометраж одного эпизода должен быть не менее 22 минут, данное условие не распространяется на анимационные сериалы.

Правом на участие и выдвижение полнометражных художественных фильмов обладают кинокомпании, чьи картины вышли в прокат в 2021 году.

1.3. Срок подачи заявок: до 10 декабря в конкурсную программу принимаются проекты, премьерный показ которых состоялся в 2021 году в период с января по ноябрь включительно.

Для проектов, выходящих в декабре, срок подачи заявки продлен до 31 декабря. Претендовать на участие в конкурсе могут только проекты, которые были полностью показаны в 2021 году.

1.4. Кинокомпании, телеканалы и онлайн-видеосервисы имеют право выдвигать неограниченное количество сериалов в каждой номинации. Анимационные сериалы и полнометражные фильмы принимают участие только в одноименных номинациях.

1.5. Заявки на участие принимаются на официальном сайте Ассоциации продюсеров кино и телевидения - [www.rusproducers.com](http://www.rusproducers.com).

1.6. При подаче заявки на участие проекта во всех номинациях конкурса оплачивается организационный сбор в размере 5 000 рублей.

1.7. Премия АПКит присуждается в основных номинациях:

1.7.1. Лучший мини-сериал (1-4 серии);



## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРЕМИИ

X ежегодная национальная Премия АПКит в области кинематографии на соискание профессионального Приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения за 2021 год/ред. от 25.10.2021г/

---

- 1.7.2. Лучший сериал (5-24 серий);
- 1.7.3. Лучший сериал (более 24 серий);
- 1.7.4. Лучший комедийный сериал;
- 1.7.5. Лучший анимационный сериал;
- 1.7.6. Лучшая сценарная работа;
- 1.7.7. Лучшие визуальные эффекты;
- 1.7.8. Лучшая режиссерская работа;
- 1.7.9. Лучшая оригинальная музыка к сериалу;
- 1.7.10. Лучшая операторская работа;
- 1.7.11. Лучшая работа художника-постановщика;
- 1.7.12. Лучшая работа художника по костюмам;
- 1.7.13. Лучшая работа художника по гриму;
- 1.7.14. Лучшая работа звукорежиссера;
- 1.7.15. Лучшая работа режиссера монтажа;
- 1.7.16. Лучшая работа кастинг-директора;
- 1.7.17. Лучший актер сериала;
- 1.7.18. Лучшая актриса сериала;
- 1.7.19. Лучший актер второго плана в сериале;
- 1.7.20. Лучшая актриса второго плана в сериале;
- 1.7.21. Лучший полнометражный художественный фильм.

1.8. Премия АПКит присуждается в специальных номинациях в соответствии с решением Правления Ассоциации продюсеров.

## 2. Дирекция Мероприятия

2.1. Дирекцию мероприятия возглавляет действующий исполнительный директор Ассоциации продюсеров кино и телевидения (далее Дирекция Мероприятия).

2.2. Учредители Премии АПКит наделяют Дирекцию Мероприятия следующими полномочиями:

- представлять Мероприятие в средствах массовой информации, в федеральных и местных органах власти, перед иными третьими лицами;
- ежегодно размещать объявление о проведении Мероприятия, осуществлять его полную информационную поддержку;
- привлекать спонсоров и партнеров Мероприятия;
- заключать гражданско-правовые сделки, необходимые для проведения Мероприятия;
- обеспечивать прием заявок на участие в конкурсе;
- осуществлять деятельность Счетной комиссии в соответствии с настоящим Положением;
- организовывать церемонию вручения Премии АПКит;



## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРЕМИИ

Х ежегодная национальная Премия АПКИТ в области кинематографии на соискание профессионального Приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения за 2021 год/ред. от 25.10.2021г/

- выполнять иные действия, необходимые для организации и проведения Мероприятия.

2.3. Местонахождение Дирекции Мероприятия: г. Москва, Новоостاپовская ул., д.5, стр.3.

2.4. Состав Дирекции Мероприятия:

Директор Мероприятия – Жукова Ольга Владимировна

Помощник директора – Лазарева Альбина Александровна

PR-директор – Черникова Анна Владимировна

PR-менеджер – Исакова Юлия Владимировна

### 3. Жюри Премии

Жюри конкурса формируется из представителей кинокомпаний, состоящих в Ассоциации продюсеров кино и телевидения. В жюри от каждой кинокомпании входит один продюсер из ее руководящего состава. Имена членов жюри ежегодно публикуются на официальном сайте Ассоциации продюсеров.

### 4. Счетная комиссия

4.1. Для подведения итогов голосования жюри создается Счетная комиссия, состав которой определяет Дирекция Мероприятия и фиксирует его в Протоколе. В Счетную комиссию входят Председатель Счетной комиссии и два члена Счетной комиссии.

4.2. Счетная комиссия несет ответственность за правильность и конфиденциальность подсчета голосов.

Организационно-техническое обеспечение работы Счетной комиссии осуществляет Дирекция Мероприятия.

### 5. Порядок проведения Мероприятия

5.1. Конкурс на соискание Приза по всем обязательным номинациям, за исключением специальных номинаций, проводится в два тура.

5.2. По итогу подачи заявок на сайте [www.rusproducers.com](http://www.rusproducers.com) Дирекция Мероприятия для выдвижения на профессиональный Приз готовит лонг-лист проектов (сериалов, фильмов, анимационных проектов), вышедших в период с «01» января по «31» декабря 2021 года на общероссийских федеральных телеканалах, входящих в первый и второй мультиплекс цифрового телевидения России, а также на площадках онлайн-видеосервисов на территории Российской Федерации.



## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРЕМИИ

Х ежегодная национальная Премия АПКИТ в области кинематографии на соискание профессионального Приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения за 2021 год/ред. от 25.10.2021г/

5.3. Для голосования в первом туре в порядке, установленном настоящим Положением, члены жюри получают персональную ссылку и сопроводительное письмо, содержащее следующую информацию:

- номинации, по которым идет голосование;
- перечень проектов, участвующих в конкурсе (в алфавитном порядке);
- сроки голосования;
- другие необходимые данные.

5.4. При голосовании в первом туре каждый член жюри вправе выбрать не более трех проектов (сериалов, фильмов) по каждой номинации из числа проектов, указанных в соответствующих анкетах для голосования.

5.5. Первый тур голосования завершается не позднее, чем за два месяца, предшествующих дню проведения Церемонии вручения Призов.

Подготовка и рассылка членам жюри персональных ссылок для голосования в первом туре, а также контроль за соблюдением вышеуказанного срока голосования осуществляется Дирекцией Мероприятия.

5.6. Подсчет результатов голосования первого тура проводится Счетной комиссией, формируемой в порядке, определяемом настоящим Положением, и оформляется Протоколом отдельно по каждой номинации. Голосование считается легитимным, если в нем приняли участие более 50% членов жюри.

5.7. В Протоколе результатов голосования указывается:

5.7.1. наименование документа: «Протокол результатов голосования первого тура на соискание профессионального Приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения в области кинематографии за 2021 год»;

5.7.2. число членов жюри, имеющих право участвовать в голосовании;

5.7.3. число анкет для голосования, полученных Счетной комиссией;

5.7.4. число действительных анкет для голосования;

5.7.5. число анкет, признанных недействительными;

5.7.6. число голосов в каждой номинации;

5.7.7. ФИО членов Счетной комиссии;

Протокол заверяется подписями Председателя Счетной комиссии и Директора Мероприятия.

5.8. Победившими в первом туре и, соответственно, прошедшими во второй тур голосования признаются три проекта (работы) в каждой номинации, из числа указанных в п. 5.4. настоящего Положения, набравшие наибольшее количество голосов жюри. Список победителей может быть увеличен за счет фильмов (работ), набравших наибольшее, но при этом равное количество голосов.

5.9. Второй тур является окончательным и определяет лауреатов Премии АПКИТ среди номинантов на Приз.

Каждый член жюри отмечает в индивидуальной анкете одного претендента по каждой номинации.

5.10. Подсчет результатов голосования второго тура проводится Счетной комиссией, формируемой в порядке, определяемом настоящим Положением, и



## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРЕМИИ

X ежегодная национальная Премия АПКит в области кинематографии на соискание профессионального Приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения за 2021 год/ред. от 25.10.2021г/

оформляется Протоколом отдельно по каждой номинации. Голосование считается легитимным, если в нем приняли участие более 50% членов жюри.

5.11. В Протоколе результатов голосования указывается:

5.11.1. наименование документа: «Протокол результатов голосования второго тура на соискание профессионального Приза Ассоциации продюсеров кино и телевидения в области телевизионного кино за 2021 год»;

5.11.2. число членов жюри, имеющих право участвовать в голосовании;

5.11.3. число анкет для голосования, полученных Счетной комиссией;

5.11.4. число действительных анкет для голосования;

5.11.5. число анкет, признанных недействительными;

5.11.6. число голосов в каждой номинации;

5.11.7. ФИО членов Счетной комиссии.

5.12. Протоколы заверяются подписями Председателя Счетной комиссии и Директора Мероприятия.

5.13. По итогам голосования Председатель Счетной комиссии и Директор Мероприятия запечатывают в конверты имена лауреатов. Конверты хранятся у Председателя Счетной комиссии до начала церемонии вручения Премии АПКит.

5.14. Сведения о лауреатах Премии АПКит, известные лицам, подписавшим Протокол о результатах голосования, являются конфиденциальными. Данные лица несут ответственность за неразглашение сведений о лауреатах до момента их объявления на церемонии вручения Премии АПКит.

5.15. Имена лауреатов Премии АПКит объявляются на ежегодной церемонии награждения, которая состоится в марте 2022 года. Ее организатором выступает Дирекция Мероприятия.

5.16. Анкеты голосования и протоколы о результатах голосования хранятся в Дирекции Мероприятия в течение 3 (трех) лет со дня проведения церемонии вручения Премии АПКит.